

## **Progetto Verbum in Classe**

### **Finalità**

Il progetto è rivolto a tutti gli studenti dell'istituto e mira a motivare gli alunni che vi partecipano verso la riscoperta di testi letterari attraverso l'interpretazione recitativa, nonché verso la comprensione e la progressiva razionalizzazione di tutto ciò che l'esperienza musicale suscita in termini di emozioni e riflessioni. Sviluppa la capacità di lettura interpretativa di un testo, di analisi psicologica dei personaggi, migliorando l'integrazione tra il linguaggio della mente e quello del corpo, contribuisce all'arricchimento comunicativo e culturale in genere.

## **Presentazione della Filoarte**

### **Piccola presentazione**

Il progetto educativo è frutto di una stretta collaborazione tra teatro e scuola ed è rivolto alle scuole medie inferiori, superiori.

L'associazione nasce nel 2011 dall'incontro di due professionisti, Eleonora Spada (attrice) e Domenico Liuzzi (imprenditore), con riconosciuta competenza nel settore teatrale e manageriale, e si realizza per offrire all'educatore la possibilità di diversificare il suo lavoro, per favorire l'apprendimento e sviluppare il senso critico e la creatività. La recitazione e la musica sono un'occasione in più per comunicare, per esprimere, per capire e conoscere gli altri e se stessi e maturare il proprio rapporto con il mondo.

### **Verbum in Classe**

In "Verbum in Classe" l'Artista propone delle letture tratte dagli autori più significativi dello scenario letterario italiano, sovrana è la "Parola", illustrata e potenziata dalla musica.

Lo scopo è far comprendere quanto l'intonazione e il ritmo della voce siano fondamentali per veicolare il significato delle parole e per sostenere il senso e il valore del linguaggio verbale.

Le parole sono fatte di suoni e questi spesso sono in stretto rapporto con il loro significato. Utilizzando lo stesso materiale letterario del programma scolastico evidenzieranno come una "lettura" malinconica e senza vita, possa trasformarsi e trasmettere emozioni, divenire "evento teatrale".

## **Artista**

### **Eleonora Spada**

Eleonora Spada, dopo il diploma al liceo classico "Virgilio" di Lecce, consegue l'attestato in specializzazione professionale per "scenotecnica teatrale", organizzata dalla provincia di Bari, diretta da Corrado Veneziano.

Successivamente si diploma presso la scuola di recitazione "La Scaletta" di Roma diretta da Giuseppe Manzari, basata sulle tecniche recitative di Oraio Costa Giovangigli. Ha recitato diretta da Signorile, Traversa, Manzari, Ferrari, Marcucci, Galli, De Angelis.

## **Programma Scolastico tipo da concordare**

### Lecture rivolte alle classi del 1° anno

#### **Classici/da l'Iliade di Omero:**

L'ira di Achille (1/218)

Ettore e Andromaca

#### **Narrativa/Tolstoj:**

Il topolino avido

#### **Vittorio Bodini:**

VERSI TRATTI DA "FOGLIE DI TABACCO"

VERSI TRATTI DA "LA LUNA DEI BORBONI"

VERSI TRATTI DA "DOPO LA LUNA"

### Lecture rivolte alle classi del 2° anno

#### **Letteratura Dantesca:**

La porta dell'inferno (1/30)

Caronte (82/111)

Paolo e Francesca (121/142)

Manfredi (103/123)

S. Francesco:

Il Cantico delle creature

#### **Vittorio Bodini:**

VERSI TRATTI DA "FOGLIE DI TABACCO"

VERSI TRATTI DA "LA LUNA DEI BORBONI"

VERSI TRATTI DA "DOPO LA LUNA"

### Lecture rivolte alle classi del 3° anno

#### **G. Leopardi:**

L'infinito

Il sabato del villaggio

#### **A. Manzoni:**

Da i Promessi Sposi "L'addio ai monti"

#### **G. Verga:**

Cavalleria Rusticana

Vittorio Bodini

VERSI TRATTI DA "FOGLIE DI TABACCO"

VERSI TRATTI DA "LA LUNA DEI BORBONI"

VERSI TRATTI DA "DOPO LA LUNA"

**Al termine, gli alunni verranno chiamati a leggere una lettura del programma**